



HOME ROMA VITERBO RIETI LATINA FROSINONE ABRUZZO MARCHE UMBRIA VIDEO FOTO OROSCOPO METEO

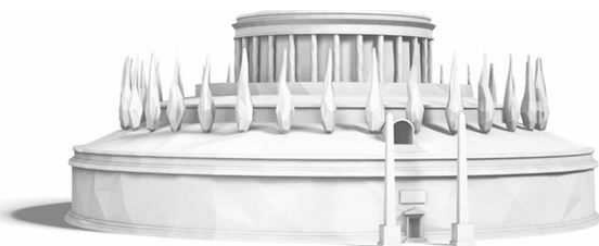
Cronaca Campidoglio Spettacoli **Cultura** Area Metropolitana Storie Senza Rete Colpo d'Occhio Accadde Oggi Ristoranti Roma segreta

Il Messaggero > Roma > Cultura

cerca nel sito...



Mausoleo di Augusto, un sito web per scoprire la storia del più grande sepolcro circolare al mondo



Un sito web realizzato per celebrare il progetto di recupero del più grande sepolcro circolare che si conosca, il mausoleo di Augusto. Un sito che a pochi giorni dal suo debutto, ha ottenuto dei riconoscimenti internazionali.

Mausoleodiaugusto.it, realizzato da Fondazione Tim con la collaborazione scientifica della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e realizzato da Havas in collaborazione con l'agenzia di digital production Uprising, lunedì è stato infatti nominato "Site of the day" da Awwwards!, il portale spagnolo che premia i progetti web più innovativi.

Un riconoscimento che va ad aggiungersi al "FWA Award of the day" (nella versione desktop e mobile) e al "Website of the day", assegnati in questi giorni rispettivamente da FWA (Favourite Website Award), la piattaforma inglese che premia i siti internet che utilizzano nuove tecnologie e rappresentano un punto di riferimento per le generazioni future e da CSS Design Awards per la creatività.

Il sito si inserisce nell'ambito del progetto di recupero del monumento grazie alla donazione di 6 milioni di euro da parte di Fondazione Tim a Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale – Sovrintendenza Capitolina e vuole raccontare al mondo la storia di Augusto e delle molte trasformazioni che hanno interessato il Mausoleo nel corso dei tempi. Si tratta di un viaggio interattivo attraverso la storia di Roma, progettato con il supporto di delle più innovative tecniche di animazione e tecnologia WebGL.

Ottimizzato per ogni device, il sito è strutturato in dodici capitoli. Grazie ad una navigazione in 3D e un menu interattivo che si sviluppa intorno ad ogni simbolo, all'interno di ogni capitolo l'utente può accedere ai diversi contenuti muovendo la camera intorno ai singoli modelli tridimensionali. «Per poter creare questa experience sono state utilizzate le tecnologie più recenti (CSS3 e HTML5), grazie alle quali è possibile riprodurre ambienti e oggetti 3D direttamente da browser - spiega Tim in una nota - Inoltre, allo scopo di offrire un'esperienza innovativa e nel contempo garantire una facilità di fruizione, è stato approfondito lo studio degli elementi di user experience e user interface. Ogni epoca del Mausoleo è rappresentata da un simbolo della storia romana, riprodotto in 3D attraverso un lavoro di modellazione low - poly e animato tramite il movimento di ogni singolo poligono che lo compone. Alla fine di ogni capitolo, infatti, ogni simbolo si suddivide in centinaia di frammenti, per poi assemblarsi in una nuova figura, l'icona del capitolo successivo. I riconoscimenti finora ottenuti confermano la potenza dell'idea e l'alta qualità di ogni dettaglio di questo sito, sia dal punto di vista del codice, sia dal punto di vista del design».

SULLO STESSO TEMA

Roma, restauro e futuro hi tech: la rinascita del Mausoleo di Augusto

Il Messaggero TV



Manchester, gli spettatori in fuga dall'Arena



Manchester Arena, il terrificante boato in diretta e la fuga dei ragazzi dopo la strage



Trump arriva in Israele: dà la mano a Melania ma lei la rifiuta



Roma, panico nella metro B: i passeggeri fuggono dai finestrini

IL VIDEO PIU' VISTO



«Non dirmi come fare il mio lavoro», Barbara D'Urso furiosa in diretta tv

[+ VAI A TUTTI I VIDEO](#)

Casa
ilmessaggerocasa.it



Appartamento, via Enrico Besta 62

590.000 €

VENDITA APPARTAMENTO A ROMA

VEDI TUTTI GLI ALTRI APPARTAMENTI IN VENDITA IN ZONA AURELIO

IL VIDEO PIU' VISTO